



PIXEL

DAILIES LAB

UN SINFÍN DE POSIBILIDADES, CON PIXEL DAILIES LAB.

PIXEL DAILIES LAB, todo en un mismo lugar y respaldado con un equipo de especialistas. Más de 15 años de experiencia en el procesamiento de datos, clasificación y entregas. Hemos creado un sistema tan versátil que se puede implementar en cualquier lugar. Con este, podrás realizar copias de seguridad, verificar los medios de los principales sistemas de cámaras, sincronizar el audio con los medios originales, hacer correcciones de color, generar todos los entregables, crear archivos y muchos más.

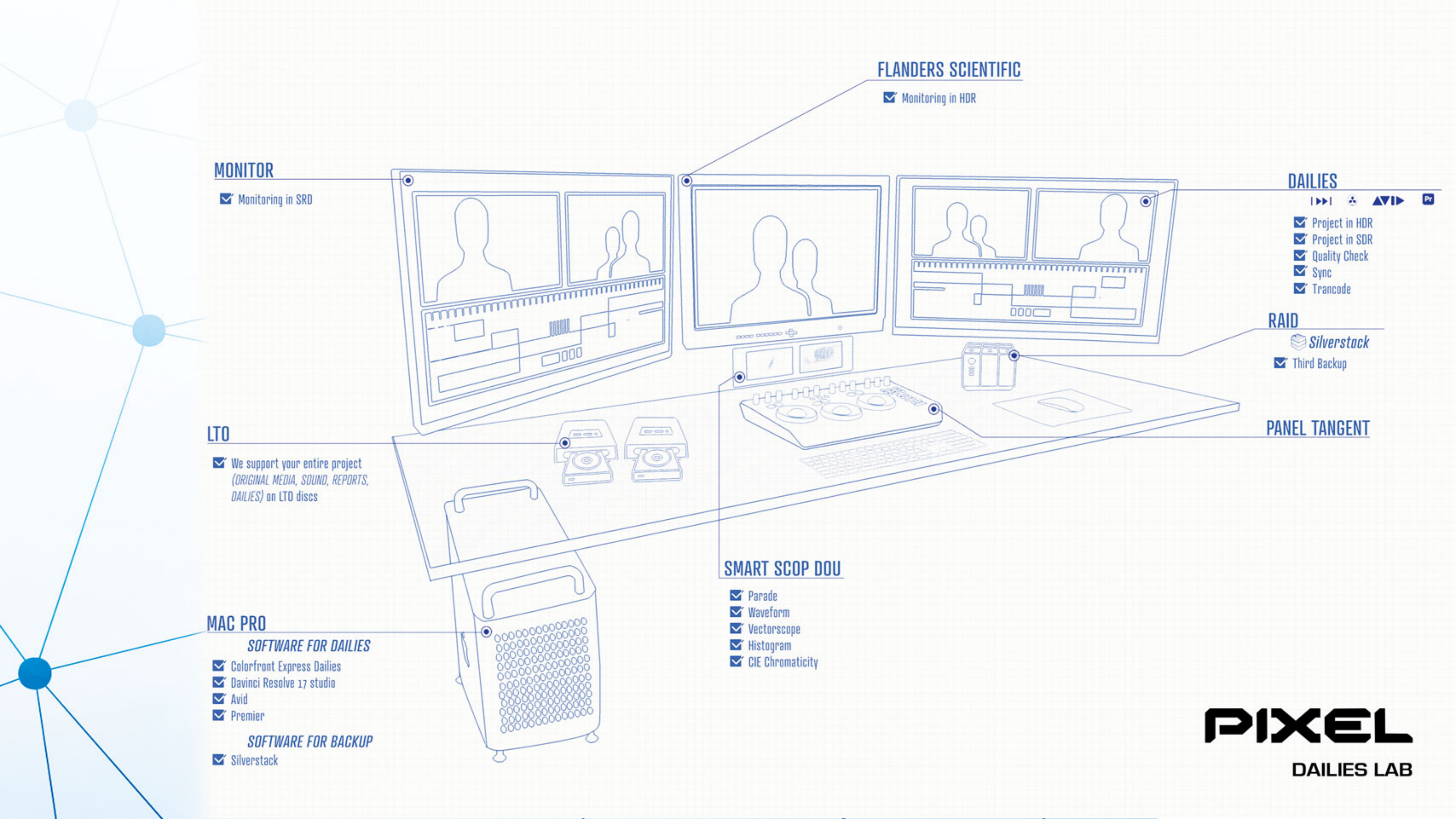
No importa el tamaño de tu proyecto, **PIXEL DAILIES LAB** se adapta a tus necesidades ya que es completamente personalizable.

The logo for Pixel Dailies Lab is located in the bottom right corner of the page. It features the word "PIXEL" in a large, bold, black, sans-serif font. Below it, the words "DAILIES LAB" are written in a smaller, black, sans-serif font. The background of the entire page is a light blue gradient with a network-like pattern of thin lines and a central circular node, and a soft lens flare effect in the upper right quadrant.

PIXEL
DAILIES LAB

BENEFICIOS PIXEL DAILIES LAB

- Al tener un sistema dedicado y un solo operador, puedes reducir tus costos de operación y mejorar la comunicación.
- Personalizable para cualquier proyecto fílmico y cualquier formato de cámara.
- Entregas rápidas de todos los entregables, en múltiples formatos.
- El material original no se altera y se mantiene seguro y como en su captura inicial.
- Mantienes el control de todos los aspectos en cada etapa y flujo de trabajo, desde el procesamiento, clasificación, entregas, tanto en el aspecto creativo, en el set y hasta su lanzamiento.



MONITOR

- ✓ Monitoring in SRD

FLANDERS SCIENTIFIC

- ✓ Monitoring in HDR

DAILIES



- ✓ Project in HDR
- ✓ Project in SDR
- ✓ Quality Check
- ✓ Sync
- ✓ Transcode

RAID

- Silverstack
- ✓ Third Backup

LTO

- ✓ We support your entire project (ORIGINAL MEDIA, SOUND, REPORTS, DAILIES) on LTO discs

PANEL TANGENT

SMART SCOP DOU

- ✓ Parade
- ✓ Waveform
- ✓ Vectorscope
- ✓ Histogram
- ✓ CIE Chromaticity

MAC PRO

SOFTWARE FOR DAILIES

- ✓ Colorfront Express Dailies
- ✓ Davinci Resolve 17 studio
- ✓ Avid
- ✓ Premier

SOFTWARE FOR BACKUP


- ✓ Silverstack


TODO LO QUE PODEMOS HACER POR TI


- Ingesta de material del día, verificación visual y por software, de la integridad de los datos.
- Quality check en monitor calibrado SDR y HDR.
- RespalDOS en LTO y / o subidas al content hub de Netflix, S3 bucket de Amazon, Ci de Sony del material original.
- Dailies colorist para:
 - Creación y distribución de dailies de editorial para: Avid, Premier, Final cut o DaVinci resolve.
 - Creación y distribución de dailies de revisión para Pix system, Moxion, Kollaborate, frame.io.
 - Sync con timecode y manual.
 - Revisión de metadatos, .xml y .ale por rollo, para mantener la consistencia del flujo de color.
- Lab listo para hacer revisión en locación con directores o show runners.
- Comunicación constante con los equipos editoriales y de postproducción. producción, así como director de Fotografía y DIT en el set.
- Lab móvil que puede ser montado en cuartos de hotel, oficinas o en un vehículo acondicionado e independiente.


¡COMENCEMOS ALGO NUEVO!

www.pixeldigitalservices.com

 +52 55 6731 7166


 +52 55 1308 1553

 contacto@pixeldigitalservices.com

 hola@pixeldigitalservices.com

 [@pixeldigitalservices](https://www.facebook.com/pixeldigitalservices)

 [pixeldigitalservices](https://www.instagram.com/pixeldigitalservices)

 [@Pixel_DigitalMX](https://twitter.com/Pixel_DigitalMX)

PIXEL